

CIRCOLO DIDATTICO PIANO GESÙ -MODICA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

O.M. n. 172 del 04 dicembre 2020

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di Certificazione delle competenze

I PRESENTI LIVELLI SONO DA UTILIZZARE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E SONO ESPLICITATI ALL'INTERNO DELLO STESSO

AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Come previsto dall'ordinanza (Art. 4 comma 1 e 2), la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione. (Art. 3 comma 8 O.M. n. 172 del 04 dicembre 2021)

La definizione dei livelli presente all'interno delle seguenti rubriche di valutazione permette di rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni. Tale definizione costituisce parte integrante della valutazione contenuta nel PTOF.

CLASSE PRIMA

DISCIPLINA: ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO (presente all'interno del PTOF)
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. 	AVANZATO	Esponde oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni, lo scopo.
	INTERMEDIO	Esponde oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente.
	BASE	Esponde all'insegnante e ai compagni riferendo l'argomento e le informazioni principali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni alcune informazioni in modo comprensibile solo con domande stimolo.
LETTURA E COMPrensIONE <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. 	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto e scorrevole.
	BASE	Legge in modo meccanico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in modo stentato.
SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA	AVANZATO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto corretto.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro.
	BASE	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto, poco organizzato.

<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo scorretto e disorganico.
--	------------------------------	---

DISCIPLINA:INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. 	AVANZATO	Comprende il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano con sicurezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Comprende il significato di semplici istruzioni in modo corretto.
	BASE	Comprende il significato di semplici istruzioni in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende il significato di semplici istruzioni in modo parziale.
PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici messaggi. 	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia, nel suo complesso, corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.

DISCIPLINA: STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI. <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari. 	AVANZATO	Ordina fatti ed eventi in modo completo, corretto e sicuro.
	INTERMEDIO	Ordina fatti ed eventi in modo abbastanza completo e sicuro.
	BASE	Ordina fatti ed eventi in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ordina fatti ed eventi solo se aiutato e opportunamente sollecitato.
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo. 	AVANZATO	Riconosce i cambiamenti nel tempo in modo completo, fluido e sicuro.
	INTERMEDIO	Riconosce i cambiamenti nel tempo in modo abbastanza completo e sicuro.
	BASE	Riconosce i cambiamenti nel tempo in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i cambiamenti nel tempo solo se aiutato e opportunamente sollecitato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. 	AVANZATO	Riordina avvenimenti in modo completo, pronto e sicuro.
	INTERMEDIO	Riordina avvenimenti in modo abbastanza completo, corretto e sicuro.
	BASE	Riordina avvenimenti in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riordina avvenimenti in modo poco adeguato.

USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate. 	AVANZATO	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e corretto.
	INTERMEDIO	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza corretto ed adeguato.
	BASE	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e solo se aiutato opportunamente sollecitato.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli indicatori spaziali. 	AVANZATO	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto, adeguato e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto.
	BASE	Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale solo se aiutato e opportunamente sollecitato.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ <ul style="list-style-type: none"> Compiere percorsi seguendo indicazioni date. 	AVANZATO	Compie percorsi in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Compie percorsi in modo corretto.
	BASE	Compie percorsi in modo essenziale, ma con qualche incertezza.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Compie semplici percorsi e solo se è aiutato e opportunamente sollecitato.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti. 	AVANZATO	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente.
	BASE	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e descrive alcuni elementi di un ambiente con l'aiuto dell'insegnante.
DISCIPLINA: MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. 	AVANZATO	Conosce e opera con i numeri naturali entro il venti, esegue semplici procedimenti di calcolo in modo preciso e autonomo.
	INTERMEDIO	Conosce e opera con i numeri naturali entro il venti, esegue semplici procedimenti di calcolo in modo autonomo
	BASE	Conosce i numeri, esegue semplici operazioni e applica procedimenti con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i numeri, esegue semplici operazioni e applica procedimenti solo se aiutato e opportunamente guidato.
SPAZIO E FIGURE <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche. 	AVANZATO	Si orienta bene nello spazio. Riconosce e utilizza le figure geometriche in maniera sicura e autonoma
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza le figure geometriche autonomamente.
	BASE	Si orienta nello spazio e riconosce alcune figure geometriche

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio e riconosce alcune figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> • Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. • Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. 	AVANZATO	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo.
	INTERMEDIO	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto.
	BASE	Osserva, classifica, coglie alcune analogie e differenze di fenomeni con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, classifica, coglie solo alcune analogie e differenze di fenomeni e se opportunamente sollecitato e aiutato.
DISCIPLINA: SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI. <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione. 	AVANZATO	Osserva e individua, classifica, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo autonomo, sicuro e preciso.
	INTERMEDIO	Osserva e individua, classifica le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.
	BASE	Osserva e individua, classifica alcune qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e individua, classifica solo alcune qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali con difficoltà e se opportunamente guidato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, 	AVANZATO	Coglie analogie e differenze nei fenomeni, identifica relazioni spazio-temporali, racconta eventi in modo sicuro, fluido e corretto.

identificare relazioni spazio-temporali. Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	INTERMEDIO	Coglie analogie e differenze nei fenomeni, identifica relazioni spazio-temporali, racconta eventi in modo corretto o sostanzialmente corretto.
	BASE	Coglie alcune analogie e differenze nei fenomeni, identifica alcune relazioni spazio-temporali e racconta gli eventi con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie poche analogie e differenze nei fenomeni, identifica solo alcune relazioni spazio-temporali e racconta gli eventi solo se opportunamente guidato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico, rispettare l'ambiente sociale e naturale. 	AVANZATO	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto o sostanzialmente corretto.
	BASE	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo parziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con l'aiuto dell'insegnante e guidato.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	AVANZATO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto, preciso e creativo. Legge e ricava informazioni con autonomia e precisione.
	INTERMEDIO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto. Legge e ricava informazioni in modo corretto o sostanzialmente corretto.

Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione.	BASE	Osserva e riconosce alcuni elementi e fenomeni. Legge e riesce a ricavare alcune informazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e riconosce solo alcuni elementi e fenomeni. Se opportunamente guidato e sollecitato legge e riesce a ricavare informazioni.
PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti nell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. 	AVANZATO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche usando gli strumenti in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto/abbastanza corretto.
	BASE	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo parziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti solo con l'aiuto dell'insegnante e guidato
INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione. 	AVANZATO	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto, preciso e creativo.
	INTERMEDIO	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto/abbastanza corretto.
	BASE	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce, comprende, utilizza alcuni oggetti, strumenti solo se opportunamente guidato.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. 	AVANZATO	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo completo esauriente e creativo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo: corretto e preciso.
	BASE	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive immagini ed oggetti solo con l'aiuto dell'insegnante e guidato.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
MOVIMENTO (consapevolezza) <ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. 	AVANZATO	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo sicuro, completo, preciso.
	INTERMEDIO	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo corretto
	BASE	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi solo con l'aiuto dell'insegnante e guidato.
MOVIMENTO (coordinamento) <ul style="list-style-type: none"> Organizzare condotte motorie 	AVANZATO	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento in modo completo e sicuro.

<p>coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p>	INTERMEDIO	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento in modo corretto.
	BASE	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento solo con l'aiuto dell'insegnante e guidato.
<p>LINGUAGGIO DEL CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. 	AVANZATO	Utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo corretto.
	BASE	Utilizza condotte motorie ed espressive in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza condotte motorie semplici ed espressive in modo poco sicuro.
<p>GIOCO-SPORT</p> <ul style="list-style-type: none"> Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche. 	AVANZATO	Rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo sempre corretto con autocontrollo e collaborando con gli altri.
	INTERMEDIO	Rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo corretto con autocontrollo.
	BASE	Rispetta alcune regole nelle dinamiche del gioco.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rispetta poche regole nelle dinamiche del gioco solo se guidato e incoraggiato.
<p>SALUTE E BENESSERE</p> <ul style="list-style-type: none"> Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo 	AVANZATO	Assume comportamenti adeguati in modo completo e preciso.

degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	INTERMEDIO	Assume comportamenti adeguati in modo corretto.
	BASE	Assume comportamenti adeguati in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Assume comportamenti poco adeguati.

DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata. 	AVANZATO	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.
	BASE	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e discrimina pochi fenomeni sonori solo se è opportunamente sollecitato e guidato
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE. <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori. 	AVANZATO	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori, seguendo perfettamente il ritmo e intonazione.
	INTERMEDIO	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori seguendo il ritmo e intonazione.
	BASE	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori seguendo il ritmo e intonazione solo in parte
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori in modo poco sicuro e se opportunamente guidato.

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE
CIVICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità. 	AVANZATO	Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta e valorizza le diversità.
	INTERMEDIO	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta le diversità.
	BASE	Segue l'attività del gruppo. Riconosce le diversità e i ruoli in una società.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere e ad accettare la diversità e i ruoli in una società.
SVILUPPO SOSTENIBILE <ul style="list-style-type: none"> Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene della persona. 	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti
	BASE	Assume generalmente comportamenti corretti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti poco corretti.

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA: ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture 	AVANZATO	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
	INTERMEDIO	Ascolta e interagisce in modo corretto.
	BASE	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.
LETTURA E COMPrensIONE <ul style="list-style-type: none"> Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi 	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.
	BASE	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge solo se guidato e supportato.
SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA <ul style="list-style-type: none"> Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto 	AVANZATO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, in modo corretto e organizzato.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente e in modo corretto.

	BASE	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente e in modo poco corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive solo se guidato e supportato.
DISCIPLINA: INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni 	AVANZATO	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano con sicurezza. Si avvicina sempre ai momenti di ascolto con entusiasmo.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano. Si avvicina quasi sempre ai momenti di ascolto con interesse.
	BASE	Ascolta e comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende solo qualche piccola parte del messaggio e guidato.
PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici messaggi 	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.

<ul style="list-style-type: none"> ● SCRITTURA 	AVANZATO	Produce un testo corretto autonomamente.
<ul style="list-style-type: none"> ● Copiare e completare semplici parole 	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori.
	BASE	Produce un semplice testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce piccole parole solo se guidato.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere semplici parole 	AVANZATO	Legge e comprende in modo corretto e scorrevole semplici parole
	INTERMEDIO	Legge e comprende in modo corretto semplici parole
	BASE	Legge e comprende semplici parole in modo meccanico ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende in modo stentato parziale e frammentario semplici parole con il supporto dell'insegnante.
DISCIPLINA: STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari 	AVANZATO	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
	INTERMEDIO	Ordina fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.

	BASE	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo 	AVANZATO	Riconosce in modo preciso e completo le diverse fonti storiche per organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
	INTERMEDIO	Riconosce le diverse fonti storiche per organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
	BASE	Riconosce alcune fonti storiche e fonti storiche e guidato li colloca sulla linea del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce solo se aiutato alcune fonti storiche e confonde l'ordine degli eventi sulla linea del tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none"> Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi 	AVANZATO	Utilizza in modo sicuro, corretto e preciso la linea del tempo, per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto la linea del tempo, per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	BASE	Utilizza quasi correttamente la linea del tempo, per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza solo se guidato la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none"> Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale 	AVANZATO	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
	INTERMEDIO	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.

	BASE	Individua parzialmente elementi per la ricostruzione del suo vissuto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date 	AVANZATO	Utilizza con sicurezza e precisione gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	INTERMEDIO	Utilizza con correttezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	BASE	Utilizza gli indicatori spaziali in modo quasi corretto. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio solo se guidato.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali 	AVANZATO	Utilizza in modo preciso e completo una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto e sicuro una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.
	BASE	Utilizza in modo quasi corretto una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo incerto e frammentario una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi 	AVANZATO	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza e in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con correttezza.
	BASE	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi solo se guidato.

DISCIPLINA: MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI <ul style="list-style-type: none"> Conoscere entità numeriche entro le centinaia. Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo 	AVANZATO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Eseguie semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Eseguie semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.

	BASE	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.
SPAZIO E FIGURE <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche 	AVANZATO	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in maniera corretta.
	BASE	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce alcune figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> • Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. • Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. 	AVANZATO	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.
	INTERMEDIO	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.
	BASE	Classifica e mette in relazione in modo quasi corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica e mette in relazione con difficoltà. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti e se sollecitato e aiutato. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi solo se aiutato e opportunamente guidato.
DISCIPLINA: SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza 	AVANZATO	Osserva, identifica e descrive oggetti per riconoscerne le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione in modo completo e accurato. Osserva, formula domande, ipotesi personali, individua e descrive lo svolgersi dei fatti e fenomeni di vita quotidiana in modo accurato e organico in contesti diversi.
	INTERMEDIO	Osserva, identifica e descrive oggetti per riconoscerne le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione in modo completo. Osserva, formula domande, individua e descrive lo svolgersi dei fatti e fenomeni di vita quotidiana in modo completo.
	BASE	Osserva, identifica e descrive alcuni oggetti e ne riconosce le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione in modo quasi corretto. Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, identifica e descrive oggetti per riconoscerne le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione solo se opportunamente guidato e sollecitato. Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo confuso anche se guidato.

<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali 	AVANZATO	Coglie nei fenomeni analogie e differenze in modo corretto e preciso. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali in modo accurato, autonomo ed efficace.
	INTERMEDIO	Coglie nei fenomeni analogie e differenze in modo corretto. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali in modo completo.
	BASE	Coglie nei fenomeni alcune analogie e differenze in modo abbastanza corretto. Osserva e interpreta alcune trasformazioni ambientali naturali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie nei fenomeni analogie e differenze solo se guidato dall'insegnante. Osserva le trasformazioni ambientali naturali solo se sollecitato.
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale 	AVANZATO	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo autonomo e completo. È consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo in modo accurato e completo. Conosce e condivide con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo completo. È consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo in modo corretto. Conosce e condivide con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante in modo abbastanza corretto.
	BASE	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo sostanzialmente corretto. Conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo. Conosce e condivide con i compagni alcune forme di rispetto nei confronti

		dei viventi e dell'ambiente circostante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se opportunamente guidato, riconosce alcune caratteristiche di organismi animali e vegetali. Conosce globalmente la struttura e lo sviluppo del proprio corpo. Se guidato conosce e condivide con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante in maniera essenziale .
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi 	AVANZATO	Utilizza colori tecniche e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	INTERMEDIO	Utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.
	BASE	Utilizza colori, tecniche e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo poco consono e solo se opportunamente guidato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> Descrivere e analizzare immagini 	AVANZATO	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo originale
	INTERMEDIO	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo completo.
	BASE	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo parziale

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo superficiale.
DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata 	AVANZATO	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta brani musicali con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento e riconoscendo alcuni elementi costitutivi.
	INTERMEDIO	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo adeguato e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione, riconoscendo alcuni elementi costitutivi.
	BASE	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo abbastanza corretto. Ascolta brani musicali, riconoscendo alcuni elementi costitutivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo incerto e con l'aiuto dell'insegnante. Ascolta brani musicali con poca attenzione.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	AVANZATO	Utilizza il corpo, la voce, gli oggetti sonori e riproduzioni ritmiche, seguendo perfettamente il ritmo e intonazione.

<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori 	INTERMEDIO	Utilizza il corpo, la voce, gli oggetti sonori e riproduzioni ritmiche, seguendo il ritmo e intonazione.
	BASE	Utilizza il corpo, la voce, gli oggetti sonori e riproduzioni ritmiche, seguendo quasi correttamente il ritmo e intonazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza il corpo, la voce, gli oggetti sonori solo se opportunamente guidato eseguendo con difficoltà alcuni semplici ritmi e risulta essere poco intonato.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>MOVIMENTO (Consapevolezza)</p> <ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali 	AVANZATO	Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza e padronanza gli schemi motori adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	INTERMEDIO	Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	BASE	Conosce le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere le parti del corpo. Utilizza in modo poco preciso semplici schemi motori.
<p>MOVIMENTO (Coordinamento)</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle 	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che simultanea in modo sicuro e completo. Riconosce traiettorie e azioni motorie e organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio anche in relazione agli altri e agli oggetti

azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	INTERMEDIO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che simultanea in modo completo. Riconosce traiettorie e azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio anche in relazione agli altri e agli oggetti.
	BASE	Coordina ed utilizza alcuni schemi motori. Riconosce traiettorie e azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coordina ed utilizza alcuni schemi motori solo se guidato e opportunamente sollecitato. Organizza il proprio movimento nello spazio con l'aiuto dell'insegnante.
LINGUAGGIO DEL CORPO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. 	AVANZATO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per esprimere i propri stati d'animo con entusiasmo e sicurezza.
	INTERMEDIO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per esprimere i propri stati d'animo con sicurezza.
	BASE	Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.
GIOCO-SPORT <ul style="list-style-type: none"> Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche 	AVANZATO	Assume con facilità e scioltezza posture e interpreta in modo responsabile attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche
	INTERMEDIO	Assume posture e interpreta in modo corretto attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche
	BASE	Assume posture e interpreta in modo generalmente corretto attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad assumere posture e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche opportunamente guidato.
SALUTE E BENESSERE <ul style="list-style-type: none"> Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri 	AVANZATO	Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.
	BASE	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento 	AVANZATO	Osserva, descrive e spiega il funzionamento di oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
	INTERMEDIO	Osserva, descrive e spiega il funzionamento di oggetti d'uso comune in modo corretto
	BASE	Osserva, descrive e spiega il funzionamento di oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante

<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo 	AVANZATO	È autonomo e corretto nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo dettagliato gli strumenti e i materiali necessari spiegando le varie fasi del processo in modo preciso e completo.
	INTERMEDIO	È autonomo nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo corretto gli strumenti e i materiali necessari spiegando le varie fasi del processo in modo quasi completo
	BASE	È poco autonomo nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo superficiale gli strumenti e i materiali necessari spiegando alcune fasi del processo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Va guidato nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo frammentario gli strumenti e i materiali necessari spiegando alcune fasi del processo solo con il supporto dell'insegnante.
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta 	AVANZATO	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso, spiegandone e verbalizzando le varie fasi dell'esperienza vissuta in maniera completa e precisa.
	INTERMEDIO	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto, spiegandone e verbalizzando le varie fasi dell'esperienza vissuta in maniera completa.
	BASE	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza corretto, spiegandone e verbalizzando alcune fasi dell'esperienza vissuta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue semplici istruzioni d'uso solo se opportunamente guidato e sollecitato.
<p>EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI</p>	AVANZATO	Comprende i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi, in modo corretto e preciso.

PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli 	INTERMEDIO	Comprende i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi, in modo corretto.
	BASE	Comprende i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi, in modo superficiale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende alcuni semplici principi della programmazione, identifica e risolve semplici problemi solo se opportunamente guidato.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE <ul style="list-style-type: none"> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole 	AVANZATO	Rispetta i ruoli e le regole, interagisce efficacemente nel gruppo adottando consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e gli altri.
	INTERMEDIO	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce efficacemente nel gruppo adottando comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri.
	BASE	Segue l'attività del gruppo. Riconosce i ruoli e le regole sociali, adottando comportamenti generalmente corretti verso sé e gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere ed accettare i ruoli e le regole in una società, manifesta comportamenti non sempre corretti verso sé stesso e gli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE <ul style="list-style-type: none"> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e 	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche

atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	INTERMEDIO	Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente e la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche
	BASE	Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente e la propria salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente e la salute, fatica a rispettare le norme igieniche

CLASSE TERZA

DISCIPLINA: ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. 	AVANZATO	Comprende in modo corretto, esauriente, esaustivo ed approfondito
	INTERMEDIO	Comprende in modo corretto ed esauriente
	BASE	Comprende in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo se guidato
PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo corretto, completo e originale. 	AVANZATO	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
	INTERMEDIO	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.
	BASE	Si esprime in modo corretto, abbastanza appropriato e pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. 	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
	BASE	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.
COMPRESIONE <ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze. 	AVANZATO	Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
	INTERMEDIO	Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.
	BASE	Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale. 	AVANZATO	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
	INTERMEDIO	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.
	BASE	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.
LESSICO <ul style="list-style-type: none"> Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche. 	AVANZATO	Produce testi corretti ed originali.
	INTERMEDIO	Produce testi corretti
	BASE	Produce testi abbastanza corretti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi non corretti
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali 	AVANZATO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.
	INTERMEDIO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.

parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi.	BASE	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.

DISCIPLINA: INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie 	AVANZATO	Comprende il messaggio nella sua interezza.
	INTERMEDIO	Comprende la maggior parte del messaggio.
	BASE	Comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo qualche frammento del messaggio.
PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Produrre messaggi 	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi messaggi 	AVANZATO	Produce un testo corretto in autonomia.
	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori.
	BASE	Produce un semplice testo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> • Leggere brevi testi 	AVANZATO	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
	INTERMEDIO	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.
	BASE	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo poche parti del testo.

DISCIPLINA: STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici 	AVANZATO	Organizza con sicurezza l'informazione per individuare relazioni cronologiche
	INTERMEDIO	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	BASE	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione cronologia fatti ed eventi con difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la differenza tra 	AVANZATO	Individua con sicurezza la differenza tra mito e racconto storico; organizza con sicurezza le conoscenze acquisite in schemi temporali.

<p>mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali</p>	INTERMEDIO	Individua in modo corretto la differenza tra mito e racconto storico; organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali.
	BASE	Individua in modo essenziale la differenza tra mito e racconto storico; organizza in modo essenziale le conoscenze acquisite in schemi temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua la differenza tra mito e racconto storico e organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali, con difficoltà.
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale 	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.
<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche 	AVANZATO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
	INTERMEDIO	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.
	BASE	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole 	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto.
	BASE	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi.
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare dati e carte. 	AVANZATO	Legge e interpreta dati e carte con rapidità.
	INTERMEDIO	Legge e interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.
	BASE	Legge e interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e interpreta dati e carte solo se guidato.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e organizzare i contenuti. 	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso.

**DISCIPLINA:
MATEMATICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
NUMERI <ul style="list-style-type: none"> Conoscere entità numeriche entro le migliaia. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale 	AVANZATO	Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo.
	INTERMEDIO	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.
	BASE	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.
SPAZIO E FIGURE <ul style="list-style-type: none"> Classificare e operare con le figure geometriche. 	AVANZATO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.
	BASE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. ● Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi 	AVANZATO	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.</p>
	INTERMEDIO	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche in modo autonomo e corretto.</p>
	BASE	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.</p> <p>Analizza situazioni problematiche e applica soluzioni risolutive in semplici situazioni.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.</p> <p>Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>

**DISCIPLINA:
SCIENZE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI <ul style="list-style-type: none"> Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti 	AVANZATO	Individua la struttura di oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni in modo corretto e preciso. Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Individua la struttura di oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni in modo corretto. Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti in modo corretto.
	BASE	Individua la struttura di oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni in modo quasi corretto. Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive alcuni fatti. Realizza semplici esperimenti in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, se guidato, la struttura degli oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni con difficoltà. Collabora a semplici esperimenti se opportunamente guidato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO <ul style="list-style-type: none"> Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, 	AVANZATO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze in modo preciso e corretto. Espone ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato in modo preciso e corretto. Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali utilizzando un approccio scientifico preciso e corretto.

utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico	INTERMEDIO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze in modo completo. Espone ciò che si è sperimentato, in modo completo. Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali in modo completo.
	BASE	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze in modo essenziale. Espone ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice. Esplora, osserva e descrivere i fenomeni naturali e artificiali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Espone con difficoltà ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio confuso. Ha difficoltà ad esplorare osservare e descrivere i fenomeni naturali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	AVANZATO	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
	INTERMEDIO	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.
	BASE	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.

DISCIPLINA: MUSICA

DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO

ASCOLTARE, PERCEPIRE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale 	AVANZATO	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta e riconosce in modo attivo.
	BASE	Ascolta e riconosce se sollecitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione solo se guidato.
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) 	AVANZATO	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale in modo attivo.
	BASE	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale se sollecitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale solo se guidato.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti 	AVANZATO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in modo creativo.
	INTERMEDIO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti rispettando il ritmo e l'intonazione.
	BASE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in modo poco attento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti solo se guidato.

**DISCIPLINA: ARTE E
IMMAGINE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi 	AVANZATO	Utilizza i colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	INTERMEDIO	Utilizza i colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.
	BASE	Utilizza i colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> Descrivere e analizzare immagini 	AVANZATO	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.
	INTERMEDIO	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.
	BASE	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive ed analizza in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE**FISICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
MOVIMENTO (Consapevolezza) <ul style="list-style-type: none">● Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	AVANZATO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia schemi motori in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia schemi motori in modo completo.
	BASE	Ha consapevolezza di sé e padroneggia schemi motori in modo adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a padroneggiare schemi motori in modo consapevole.
MOVIMENTO (Coordinamento) <ul style="list-style-type: none">● Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una adeguata padronanza degli schemi motori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.
LINGUAGGIO DEL CORPO <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare	AVANZATO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; assume diverse posture del corpo e interpreta attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo sicuro e completo.

attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	INTERMEDIO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; assume diverse posture del corpo e interpreta attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo completo.
	BASE	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; assume diverse posture del corpo e interpreta attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo adeguati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio del corpo.
GIOCO-SPORT <ul style="list-style-type: none"> • Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole 	AVANZATO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.
SALUTE E BENESSERE <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri 	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
	INTERMEDIO	Adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
	BASE	Adotta generalmente comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Adotta comportamenti non sempre corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.

**DISCIPLINA:
TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale 	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale in modo completo
	BASE	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale in modo adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad osservare, rappresentare e descrivere, elementi del mondo artificiale.
PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari 	AVANZATO	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo corretto.
	BASE	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo abbastanza corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con l'aiuto dell'insegnante.
INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali 	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto e sicuro semplici strumenti anche digitali.
	BASE	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli 	AVANZATO	Comprende i principi della programmazione, identifica i problemi e li risolve in modo preciso e completo.
	INTERMEDIO	Comprende i principi della programmazione, identifica i problemi e li risolve in modo corretto.
	BASE	Comprende i principi della programmazione, identifica i problemi e li risolve in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a comprendere i principi della programmazione ed identificare i problemi.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO

COSTITUZIONE <ul style="list-style-type: none"> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole 	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e gli altri. Rispetta i ruoli e le regole interagendo efficacemente nel gruppo.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri. Rispetta i ruoli e le regole e interagisce nel gruppo.
	BASE	Ha generalmente comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri. Segue l'attività del gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso sé stesso e gli altri. Fatica ad accettare e rispettare i ruoli e le regole.
SVILUPPO SOSTENIBILE <ul style="list-style-type: none"> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche 	AVANZATO	Adotta semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute.
	INTERMEDIO	Adotta semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti corretti per preservare la salute.
	BASE	Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, e la salute.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti nei confronti dell'ambiente e della salute.
CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali 	AVANZATO	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali in modo consapevole.
	INTERMEDIO	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali in modo corretto.
	BASE	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali in modo abbastanza corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta difficoltà a individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo e a rispettare le norme comportamentali.
--	------------------------------	---

CLASSI QUARTE

DISCIPLINA: ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie 	AVANZATO	Comprende in modo corretto, esauriente, esaustivo ed approfondito
	INTERMEDIO	Comprende in modo corretto ed esauriente
	BASE	Comprende in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo se guidato
PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione 	AVANZATO	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
	INTERMEDIO	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.
	BASE	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo 	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
	BASE	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.
COMPRESIONE <ul style="list-style-type: none"> Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti 	AVANZATO	Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
	INTERMEDIO	Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.
	BASE	Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario 	AVANZATO	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
	INTERMEDIO	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.
	BASE	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.
LESSICO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato 	AVANZATO	Produce testi corretti ed originali.
	INTERMEDIO	Produce testi corretti
	BASE	Produce testi abbastanza corretti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi non corretti
<ul style="list-style-type: none"> GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso. 	AVANZATO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.
	INTERMEDIO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.
	BASE	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali parti del discorso solo se

		guidato.
--	--	----------

DISCIPLINA: INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie 	AVANZATO	Comprende il messaggio nella sua interezza.
	INTERMEDIO	Comprende la maggior parte del messaggio.
	BASE	Comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo qualche frammento del messaggio.
PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Produrre messaggi 	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi messaggi/testi 	AVANZATO	Produce un testo corretto in autonomia.
	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori.
	BASE	Produce un semplice testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi 	AVANZATO	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
	INTERMEDIO	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.
	BASE	Riesce a comprendere il testo globalmente con il

		supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo poche parti del testo.
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese 	AVANZATO	Sa distinguere chiaramente il significato di semplici espressioni nei differenti contesti, riconoscendo con sicurezza le strutture grammaticali e sintattiche di base.
	INTERMEDIO	Sa distinguere abbastanza facilmente il significato di semplici espressioni nei differenti contesti, riconoscendo le strutture grammaticali e sintattiche di base.
	BASE	Sa distinguere adeguatamente il significato di semplici espressioni nei differenti contesti, riconoscendo le principali strutture grammaticali e sintattiche solo se opportunamente guidato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel distinguere il significato di semplici espressioni nei differenti contesti e non riconosce le principali strutture grammaticali e sintattiche.

DISCIPLINA: STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> Organizzare le formazioni per individuare relazioni cronologiche 	AVANZATO	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	INTERMEDIO	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	BASE	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione cronologia fatti ed eventi con difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none"> Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate 	AVANZATO	Individua con sicurezza relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
	BASE	Individua in modo essenziale relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione gruppi umani e contesti spaziali e temporali con difficoltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale. 	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguate proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none"> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale 	AVANZATO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
	INTERMEDIO	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.
	BASE	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.

**DISCIPLINA:
GEOGRAFIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole 	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto
	BASE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio solo se opportunamente guidato
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ <ul style="list-style-type: none"> Leggere ed interpretare dati e carte: Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina 	AVANZATO	Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
	INTERMEDIO	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.
	BASE	Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e organizzare i contenuti, mettere in relazione i saperi 	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con lessico specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguata proprietà di linguaggio.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti con difficoltà.
--	------------------------------	--

DISCIPLINA: MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
NUMERI <ul style="list-style-type: none"> Conoscere entità numeriche entro i milioni. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. 	AVANZATO	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo
	INTERMEDIO	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto
	BASE	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà
<ul style="list-style-type: none"> SPAZIO E FIGURE Conoscere e classificare e operare con le figure geometriche	AVANZATO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza
	INTERMEDIO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto
	BASE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura 	AVANZATO	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle

arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. • Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.		diverse situazioni. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.
	INTERMEDIO	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche in modo autonomo e corretto.
	BASE	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti. Analizza situazioni problematiche e applica soluzioni risolutive in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni, ad interpretare grafici. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici. Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.

DISCIPLINA: SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	AVANZATO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti

<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade 	INTERMEDIO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo in diversi contesti.
	BASE	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive in modo confuso le informazioni.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI(ESPLORAZIONE) <ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti 	AVANZATO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti
	INTERMEDIO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo in diversi contesti.
	BASE	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale in diversi contesti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO <ul style="list-style-type: none"> Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato 	AVANZATO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti
	INTERMEDIO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo
	BASE	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con lessico specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguata proprietà di linguaggio.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.
--	------------------------------	--

DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. 	AVANZATO	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta e riconosce in modo attivo
	BASE	Ascolta e riconosce se sollecitato
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione solo se guidato
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) 	AVANZATO	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta e riconosce in modo attivo
	BASE	Ascolta e riconosce se sollecitato
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione solo se guidato
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. 	AVANZATO	Segue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
	INTERMEDIO	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione

Riprodurre combinazioni timbri o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	BASE	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa ai canti solo se guidato

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi 	AVANZATO	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	INTERMEDIO	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati.
	BASE	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.) 	AVANZATO	Legge, descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi, utilizzando adeguatamente il lessico specifico.
	INTERMEDIO	Legge, descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi.
	BASE	Legge, descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi.
	IN VIA DI PRIMA	Legge, descrive ed analizza in modo superficiale e

	ACQUISIZIONE	poco adeguato messaggi visivi
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico. 	AVANZATO	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando spirito critico, precisione e ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando con correttezza il lessico specifico.
	BASE	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in modo confuso e lacunoso.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
MOVIMENTO (Consapevolezza) <ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali 	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una adeguata padronanza degli schemi motori di base
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori
MOVIMENTO (Coordinamento) <ul style="list-style-type: none"> Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se, agli oggetti, agli altri 	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una adeguata padronanza degli schemi motori di base
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori
LINGUAGGIO DEL CORPO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione 	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una adeguata padronanza degli schemi motori di base
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori
GIOCO-SPORT <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune 	AVANZATO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta consapevolmente le regole del gioco e dello sport.

discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	BASE	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa solo se sollecitato e rispetta poco le regole dei giochi.
SALUTE E BENESSERE <ul style="list-style-type: none"> Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici. 	AVANZATO	Assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.
	BASE	Conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. 	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.
	BASE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.

PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari 	AVANZATO	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo corretto.
	BASE	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con l'aiuto dell'insegnante.
INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> • Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito 	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.
	BASE	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato e sicuro procedure risolutive.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto procedure risolutive.

<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti. 	BASE	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici procedure risolutive
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici procedure in modo confuso ed incerto.

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE
CIVICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
COSTITUZIONE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri, costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio 	AVANZATO	Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta e valorizza le diversità.
	INTERMEDIO	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta le diversità.
	BASE	Segue l'attività del gruppo. Riconosce le diversità e i ruoli in una società
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere e ad accettare la diversità e i ruoli in una società.
SVILUPPO SOSTENIBILE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute 	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e gli altri.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri.
	BASE	Ha generalmente comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso sé stesso e gli altri.

CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico. 	AVANZATO	Utilizza consapevolmente le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di cittadinanza e di inclusione sociale.
	INTERMEDIO	Utilizza le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di inclusione.
	BASE	Utilizza le più comuni tecnologie digitali della comunicazione, in contesti comunicativi concreti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza parzialmente le tecnologie digitali e solo a scopo ludico.

CLASSE QUINTA

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze 	AVANZATO	Ascolta e comprende in modo corretto esauriente e approfondito.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo corretto ed esauriente
	BASE	Ascolta e comprende in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende solo se guidato.
PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito 	AVANZATO	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito e originale
	INTERMEDIO	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato

	BASE	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo 	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo
	BASE	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.
COMPRENSIONE <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze 	AVANZATO	Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
	INTERMEDIO	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.
	BASE	Comprende in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo se guidato.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario 	AVANZATO	Produce testi personali corretti usando un linguaggio ricco e originale.
	INTERMEDIO	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.
	BASE	Produce testi quasi corretti, usando un linguaggio semplice ed adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi solo se aiuto e opportunamente guidato.
LESSICO	AVANZATO	Utilizza con sicurezza un lessico originale, ricco e appropriato

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato 	INTERMEDIO	Utilizza adeguatamente un lessico originale, e appropriato.
	BASE	Utilizza in modo essenziale un lessico semplice ed adeguato
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza e un lessico poco chiaro e non sempre adeguato
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse 	AVANZATO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto completo e approfondito. Individua elementi sintattici anche in frasi più complesse.
	INTERMEDIO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
	BASE	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.

INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere dialoghi e storie 	AVANZATO	Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende la maggior parte del messaggio.
	BASE	Ascolta e comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende solo qualche frammento del messaggio.

PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi 	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi 	AVANZATO	Produce un testo corretto
	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori e in autonomia.
	BASE	Produce un semplice testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> • Leggere brevi testi 	AVANZATO	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
	INTERMEDIO	Riesce a comprendere la maggior parte del testo
	BASE	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo poche parti del testo
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese 	AVANZATO	Riconosce e utilizza con sicurezza e autonomia le strutture e le funzioni comunicative apprese
	INTERMEDIO	Riconosce e utilizza in modo corretto le strutture e le funzioni comunicative apprese.
	BASE	Riconosce e utilizza le strutture e le funzioni comunicative apprese, solo se opportunamente guidato.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel distinguere il significato di semplici espressioni nei differenti contesti non riconosce le principali strutture grammaticali e sintattiche.
STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche 	AVANZATO	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
	INTERMEDIO	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche
	BASE	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none"> Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali 	AVANZATO	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali e sa utilizzarle in modo pronto fluido articolato e pertinente
	INTERMEDIO	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali e sa usarle in modo corretto e adeguato
	BASE	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali e sa usarle in modo essenziale e abbastanza adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali se opportunamente guidato e sa usarle in modo frammentario.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e organizzare i 	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza

contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale		lessicale.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguata proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni con difficoltà.
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none"> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale 	AVANZATO	Individua in piena autonomia e correttamente le diverse tipologie di fonti storiche e sa utilizzarle nella ricostruzione dei fatti in modo critico e personale
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto le diverse tipologie di fonti storiche e sa utilizzarle in modo adeguato.
	BASE	Individua in modo essenziale le diverse tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo abbastanza adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua con difficoltà le diverse tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo scorretto.
GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.

	BASE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina 	AVANZATO	Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza. Espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso. Espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. Espone con adeguata proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi 	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni solo se guidato.
MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO

<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere entità numeriche sopra i milioni. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale 	AVANZATO	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
	INTERMEDIO	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.
	BASE	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e operare con le figure geometriche 	AVANZATO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.
	BASE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. ● Risolvere situazioni problematiche 	AVANZATO	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi in modo autonomo e sempre corretto.</p>

anche in contesti complessi	INTERMEDIO	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.
	BASE	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, a stabilire relazioni, ad interpretare grafici. Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.

SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade 	AVANZATO	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo accurato e organico in diversi contesti
	INTERMEDIO	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo completo
	BASE	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo

		essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo confuso anche se guidato.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti 	AVANZATO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo accurato, organico e completo.
	INTERMEDIO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo completo.
	BASE	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo confuso anche se guidato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi 	AVANZATO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo accurato e organico in diversi contesti.
	INTERMEDIO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo completo.
	BASE	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo essenziale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo confuso anche se guidato.
L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l’ambiente scolastico, sociale e naturale. 	AVANZATO	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l’ambiente scolastico, sociale e naturale in modo accurato e preciso.
	INTERMEDIO	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l’ambiente scolastico, sociale e naturale in modo completo.
	BASE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l’ambiente scolastico, sociale e naturale in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l’ambiente scolastico, sociale e naturale in modo confuso anche se guidato.
MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO

DIDATTICO		
<p>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</p> <ul style="list-style-type: none"> Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche 	AVANZATO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo accurato e organico
	INTERMEDIO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo completo.
	BASE	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo confuso anche se guidato.
<p>ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) 	AVANZATO	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) in modo attivo.
	BASE	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) se sollecitato.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) solo se guidato
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle 	AVANZATO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle in modo originale e creativo.
	INTERMEDIO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e le riproduce rispettando il ritmo e l'intonazione.
	BASE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e le riproduce in modo poco attento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e le riproduce solo se guidato

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. 	AVANZATO	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in modo completo e sicuro.

Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	INTERMEDIO	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati. Padroneggia del linguaggio visivo in modo completo
	BASE	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali. Individua parzialmente gli elementi principali del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato. Individua gli elementi principali del linguaggio visivo solo se guidato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.) 	AVANZATO	Legge, descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi di diverso tipo.
	INTERMEDIO	Legge, descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi di diverso tipo.
	BASE	Legge, descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi di diverso tipo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, descrive ed analizza in modo superficiale e poco adeguato messaggi visivi di diverso tipo
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico. 	AVANZATO	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando spirito critico, precisione e ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando con correttezza il lessico specifico.
	BASE	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando in modo quasi soddisfacente il lessico specifico.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in modo confuso e lacunoso.
EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
MOVIMENTO (CONSAPEVOLEZZA) <ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali 	AVANZATO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali con sicurezza
	BASE	Ha consapevolezza di sé e utilizza in maniera quasi soddisfacente gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a prendere consapevolezza di sé e a utilizzare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali
MOVIMENTO(COORDINAMENTO) <ul style="list-style-type: none"> Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e 	AVANZATO	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione con precisione e destrezza. Valuta consapevolmente traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare in modo corretto e autonomo il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri

distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	INTERMEDIO	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione in modo completo. Valuta generalmente traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare correttamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	BASE	Organizza adeguatamente condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valuta discretamente traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valuta in modo confuso traiettorie e distanze delle azioni motorie, riesce a organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, solo se guidato.
LINGUAGGIO DEL CORPO <ul style="list-style-type: none"> il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione 	AVANZATO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione in modo efficace e originale
	INTERMEDIO	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione in modo completo e autonomo.
	BASE	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione in modo parziale

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione solo con la mediazione dell'insegnante
GIOCO-SPORT <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie 	AVANZATO	Padroneggia e applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione con consapevolezza; collabora attivamente con gli altri rispettando le regole e controlla abilmente le emozioni relative a sconfitte e vittorie
	INTERMEDIO	Padroneggia e applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione con consapevolezza; collabora con gli altri rispettando le regole e controllando adeguatamente le emozioni relative a sconfitte e vittorie
	BASE	Utilizza e applica adeguatamente i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collabora poco con gli altri, non sempre rispettando le regole e non controllando appropriatamente le emozioni relative a sconfitte e vittorie
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non utilizza e non applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; non collabora con gli altri, ha poco rispetto delle regole e non controlla le emozioni relative a sconfitte e vittorie.
SALUTE E BENESSERE <ul style="list-style-type: none"> ● Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici 	AVANZATO	Promuove e adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni in modo preciso e puntuale. Assume con piena consapevolezza comportamenti e stili di vita salutistici.
	INTERMEDIO	Promuove e adotta in modo autonomo comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assume correttamente comportamenti e stili di vita

		salutistici.
	BASE	Promuove e adotta i comportamenti corretti basilari per la sicurezza propria e dei compagni. Assume essenzialmente comportamenti e stili di vita salutistici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se opportunamente guidato promuove e adotta i comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni e assume comportamenti e stili di vita salutistici.
TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale 	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso utilizzando un linguaggio specifico.
	INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.
	BASE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.

<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari 	AVANZATO	Effettua, in modo corretto e in piena autonomia, stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica in modo appropriato la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
	INTERMEDIO	Effettua, in modo corretto stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica adeguatamente la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
	BASE	Effettua, in modo essenziale, stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; solo se opportunamente guidato riesce a pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Effettuare, in modo incerto e confuso, stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; Non è in grado di pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito 	AVANZATO	Sceglie e utilizza correttamente e in piena autonomia strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito
	INTERMEDIO	Sceglie e utilizza adeguatamente strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito
	BASE	Sceglie e utilizza in modo abbastanza corretto strumenti tecnologici e semplici applicazioni software in funzione del compito stabilito

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sceglie e utilizza strumenti tecnologici e semplici applicazioni software in funzione del compito stabilito solo con la guida del docente
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti 	AVANZATO	Comprende con efficacia i principi della programmazione, identificare e risolve correttamente i problemi, e sviluppa i contenuti in piena autonomia
	INTERMEDIO	Comprende in modo adeguato i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi in modo appropriato, e sviluppa i contenuti con buona autonomia
	BASE	Comprende in modo adeguatamente corretto i principi essenziali della programmazione, identifica e risolve semplici problemi, e sviluppa contenuti basilari
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende in modo quasi adeguato i principi della programmazione ed è in grado di procedere all'identificazione e alla risoluzione di problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.
EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
COSTITUZIONE <ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. 	AVANZATO	Dimostra una completa consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta pienamente la Costituzione; la legalità e i diritti umani; agisce sempre responsabilmente per la

<p>Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.</p>		<p>sicurezza di ognuno.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Dimostra una buona consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta la Costituzione, la legalità e i diritti umani; agisce responsabilmente per la sicurezza di ognuno.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Dimostra una soddisfacente consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta adeguatamente la Costituzione, la legalità e i diritti umani; agisce con discreta responsabilità per la sicurezza di ognuno.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Dimostra una parziale consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta la Costituzione, la legalità e i diritti umani in modo non sempre adeguato; agisce poco responsabilmente per la sicurezza di ognuno.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio 	<p>AVANZATO</p>	<p>Conosce e tutela in modo completo il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando consapevolmente il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.</p>

energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva	INTERMEDIO	Conosce e tutela in modo abbastanza completo il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando in modo corretto il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.
	BASE	Conosce e tutela discretamente il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando in modo superficiale il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e tutela il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva, solo se opportunamente guidato
CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione 	AVANZATO	Conosce pienamente le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo con meticolosità sé e gli altri da eventuali pericoli, nella assoluta consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione
	INTERMEDIO	Ha buona conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, in modo abbastanza consapevole di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione
	BASE	Conosce in maniera quasi soddisfacente le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella discreta consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha conoscenza minima delle norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo in modo poco adeguato sé e gli altri da eventuali pericoli; possiede una mancata consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione
--	------------------------------	--